

Istruzioni per l'Adattatore a Basso Ingrandimento Passo C U-TV0.5XC-3

L'U-TV0.5XC-3 è un adattatore tv a basso ingrandimento che consente l'utilizzo di dispositivi per la formazione di immagini digitali, quali telecamere digitali e per la registrazione di immagini grandangolari. Il ricorso ad ottiche telecentriche contribuisce ad uniformare la luminosità anche nelle zone periferiche dell'immagine.

In più, la trasmittanza nella zona spettrale dell'infrarosso è stata estesa fino a 1000 nm.

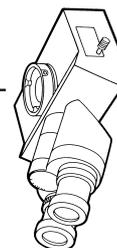
1 Composizione del Sistema

Vedi Nota 1)

1/2 in. o meno attacco C
• Telecamera
• Telecamera digitale DP70
(2/3 in.)

Adattatore passo C 0.5X
U-TV0.5XC-3

Tubo trioculare UIS*



* Può venire utilizzato con un dispositivo avente le stesse caratteristiche del tubo trioculare UIS e del fototubo dritto.

(U-TR30-2, UTR30NIR, U-SWTR-3, U-DPT (port B), U-MPH, etc.)

Nota 1) Limitazioni con le camere TV

- Non si possono utilizzare le telecamere con attacco C esterno.
- La telecamera intralcia l'uso del microscopio se il suo ingombro laterale misura più di 68 mm rispetto all'asse ottico.
- Se si utilizza una telecamera con un CCD più grande di quello normalmente previsto, le immagini fornite hanno luminosità periferica inferiore e una parte dell'immagine viene tagliata.
- Se la telecamera è molto sensibile o non è dotata di controllo automatico della luce, l'immagine sul monitor appare biancastra. In questo caso, ridurre l'intensità luminosa del microscopio.

Nota 2) Per lo smaltimento dell'adattatore, osservare le direttive e le norme locali vigenti in materia.

2 Montaggio

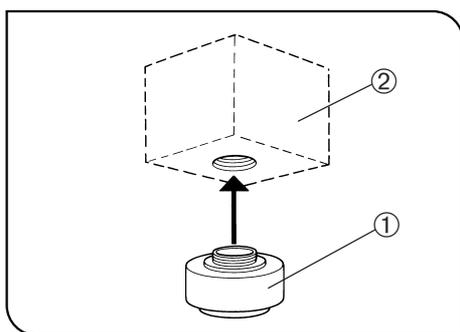


Fig. 1

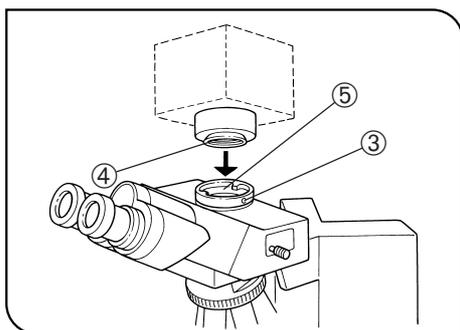


Fig. 2

1. Applicare l'adattatore C ① alla telecamera ② avvitandolo con forza. (Fig. 1)
2. Con il cacciavite a brugola fornito con il microscopio, allentare la vite di bloccaggio ③ del tubo dritto quindi inserire la montatura a coda di rondine ④ dell'adattatore C nell'attacco ⑤ del tubo dritto del tubo trioculare. (Fig. 2)

★ Per facilitare la regolazione confocale, applicare l'adattatore C in modo che le viti LOCK e FOCUS si trovino lateralmente.

3. Avvitare con forza la vite di bloccaggio ③. (Fig. 2)



700480_2-0

Regolazione del Microscopio

1. Accendere il microscopio e procedere alla sua messa a fuoco abituale per l'osservazione.
2. Fare coincidere l'asse ottico del tubo trioculare UIS con quello della camera TV.

Regolazione della camera TV e del Monitor

Procedere alle regolazioni seguendo il manuale di istruzione della telecamera e del monitor.

★ Il centro dell'oculare può non coincidere perfettamente con il centro del monitor. Ciò dipende dal meccanismo di regolazione del CCD della telecamera e non deve essere considerato come un malfunzionamento.

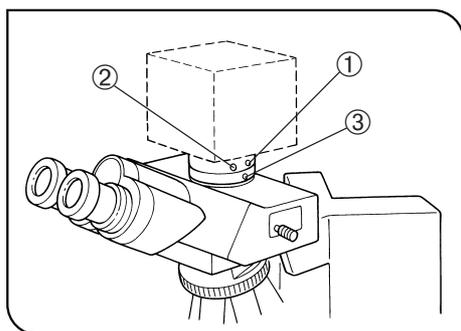


Fig. 3

Regolazione della Parafocalità fra l'Immagine Osservata e quella del Monitor (Fig. 3)

Ⓞ La regolazione della parafocalità richiede la disponibilità della chiave a brugola fornita con l'adattatore per il bloccaggio ed il cacciavite a brugola fornito con il microscopio per la messa a fuoco.

★ L'intervallo di regolazione della parafocalità è ± 0.8 mm. Se la regolazione dell'adattatore risultasse insufficiente, intervenire sulla regolazione del fuoco della camera TV.

Se non si riesce ad ottenere la parafocalità corretta, utilizzare un'altra camera TV.

1. Mettere a fuoco il preparato osservando nell'oculare.
2. Inserire il percorso ottico TV e passare all'immagine TV.
3. Allentare la vite (LOCK) ① di regolazione della parafocalità con il cacciavite a brugola.
4. Osservando l'immagine del monitor, metterla a fuoco agendo sulla vite di parafocalità (FOCUS) ② con il cacciavite a brugola.
5. Ottenuta la corretta messa a fuoco, mantenere la posizione della vite FOCUS raggiunta tenendo il cacciavite a brugola inserito e bloccare la vite LOCK ① con la chiave a brugola.

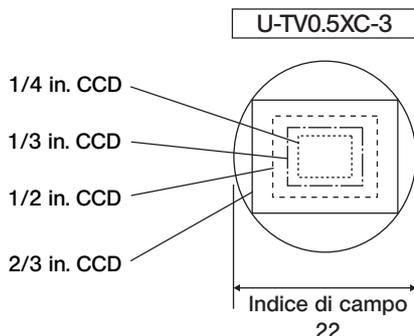
Rotazione della Camera (Fig. 3)

Allentare la vite di bloccaggio ③ del fototubo.

Ruotare la telecamera e successivamente avvitare la vite ③ del tubo.

4 Aree delle immagini

Ⓞ Gli schemi mostrano le aree delle immagini che sono determinate dal campo visivo dell'oculare (indice di campo 22) e la dimensione del CCD osservato attraverso gli adattatori video.



$$\text{Ingrandimento sul monitor} = \text{Ingrandimento dell'obiettivo} \times \text{Ingrandimento dell'adattatore C (0,5X)} \times \frac{\text{Diagonale del monitor}^*}{\text{Diagonale del CCD}^*}$$

* Varia da produttore a produttore.

Relazione con il CCD: 1 in. Telecamera → 16,16 mm, 2/3 in. → 11 mm, 1/2 in. → 8,08 mm, 1/3 in. → 6 mm, 1/4 in. → 4 mm